



Schwarze Kunst

Allen Liebhaber der guten alten schwarzen Scheiben bietet Clearaudio mit seiner Performance-Reihe sowohl technisch als auch optisch ein Erlebnis der Extraklasse: Sein Laufwerk arbeitet mit dem Tonarm Satisfy Carbon directwire und dem Abstaster Maestro Wood. Die Unterlage bildet ein leichtes und äußerst steifes Karbonrohr in dessen Innerem die Kabel vom Tonabnehmer ohne Unterbrechung in Richtung Ausgangsbuchsen verlaufen und ein präzisionsgefräster Systemkörper aus Satiné-Holz. Eine ausgeklügelte Antiskating-Einrichtung mit drei Magneten kompensiert störende Seitenkräfte beim Abtasten der Platte. Das Laufwerk steht auf einer resonanzarmen Holz-Kunststein-Sandwich-Platte mit Aluminiumrand, die auf drei höhenverstellbaren Füßen mit entkoppelnder weicher Sohle steht. Der Plattenteller ist aus mattiertem Acrylglass und rotiert auf einem CMB-Lager. Hierbei

handelt es sich um eine Buchse aus Sinterbronze, die vertikal berührungsfrei auf einem Feld zwischen zwei Neodym-Magneten ruht.

Mit 1995 Euro rangiert die Performance-Reihe zudem in der unteren Mittelklasse des Erlangener Plattenprofis.

Fakten

- HDF-Faser-Chassis mit Aluminiumumrandung eingebettet zwischen zwei Kunststeinplatten
- Abmessungen (B/T/H in mm): 420 x 330 x 130
- Herstellergarantie: 5 Jahre