

Technische Daten - Technical Data:

Verstärkung bei 1 kHz: <i>Amplification:</i>	60 dB (MC-Betrieb/Mode) 40 dB (MM-Betrieb/Mode)
Eingangsimpedanz: <i>Input load:</i>	800 Ohm/270pF MC 47 kOhm/270pF MM
MM / MC – Eingang: <i>MM / MC - input:</i>	schaltbar (auf Unterseite) <i>switchable (at bottom)</i>
Schneidekennlinien-Entzerrung: <i>RIAA:</i>	Nach RIAA (Zeitkonst: 75µs / 318µs / 3180µs)
RIAA Genauigkeit: <i>RIAA accuracy:</i>	± 0,2 dB
Klirrfaktor: <i>THD:</i>	0,004% (IEC A)
Signal/Rauschabstand: <i>S/N:</i>	- 62 dB (MC-Betrieb/Mode)
Übersprechdämpfung: <i>Channel seperation:</i>	> 90 dB bei 1 kHz, gegenüberliegender Kanal kurzgeschlossen
Maximale Ausgangsspannung: <i>Max. output voltage:</i>	10 V (1 kHz)
Rumpelfiltereinsatz: <i>Subsonic filter:</i>	20 Hz; Steilheit -6 dB / Oct.
Spannungsversorgung: <i>Power supply:</i>	± 25 V DC (externes Netzteil, Kunststoffgehäuse) <i>(external power supply)</i>
Ausgänge: <i>Outputs:</i>	asymmetrisch (CINCH) asymmetrical (RCA)
Gewicht: <i>Weight:</i>	1.1 kg (Vorverstärker und Netzteil) <i>(Preamp and power supply)</i>
Abmessungen (b x t x h): <i>Dimensions (l x h x d):</i>	102 mm x 165 mm x 50 mm

(Technische Änderungen vorbehalten -
Technical changes are subject without notification)
Stand: 2007

basic

Bedienungsanleitung
User Manual



D

Dieser neue RIAA MC- und MM-Vorverstärker **basic** erfüllt die höchsten Ansprüche der analogen Musikwiedergabe.

Ein besonderes Merkmal ist die automatische MC- und MM-Selbstanpassung, die einen problemlosen Umgang gewährleistet und dadurch aus jedem MC- bzw. MM-Tonabnehmer das klangliche Maximum herausholt.

Die **basic** verfügt über keinen Netzschalter und sollte nicht vom Netz getrennt werden, damit das Gerät eine konstante Betriebstemperatur beibehält und dadurch bestmögliche klangliche Ergebnisse erzielt werden können.

- Inbetriebnahme -

Den Schalter auf der Geräteunterseite in die gewünschte Stellung für den MM- bzw. MC-Betrieb bringen. Dann kann die Masseverbindung zwischen Plattenspieler/Tonarm und Masseklemme der **basic** vorgenommen werden. Danach die NF-Verbindungen zwischen **basic** und MC/MM-Tonabnehmer bzw. **basic** und Verstärker herstellen. Erst jetzt die **basic** an das Stromnetz anschließen!

- Unbedingt beachten -

Die Oberseite des Gerätes während des Betriebes nicht abdecken, damit eine ausreichende Luftzufuhr zur Kühlung gewährleistet ist!

- Tip -

Ermitteln Sie die richtige Polarität des Netzteiles zur Steckdose durch Hörversuche. Drehen Sie den Stecker des Netzteils in der Steckdose solange, bis Sie die Stellung mit dem klanglich besseren Ergebnis gefunden haben und markieren Sie anschließend diese Position (kann auch mittels Polaritätsprüfer bestimmt werden). In nahezu allen Fällen erweist sich eine der beiden Stellungen als die klanglich bessere.

Bei gebrauch eines Mobiltelefons, können leichte Beeinflussungen der Wiedergabe auftreten!

E

This new RIAA-MC/MM-preamplifier **basic** has been developed for highest demands in analog music reproduction.

Another special feature of this preamplifier is the automatic adjustment to any kind of connected MC- respectively MM-cartridge load, which means, that the maximum capability is always achieved without additional switches.

The **basic** has no power-switch and should moreover be always connected with mains in order to keep the ideal temperature for electronic parts inside.

- Setup -

The ground of the turntable/tonarm should be connected with the **basic**. In order to activate the MC- or MM-function of **basic**, simply use the switch on the bottom side. Now you can proceed with connecting the **basic** with your MC/MM-cartridge and preamplifier. The *very last* thing to do, is to connect the power supply with mains. For disconnecting please use instructions vice-versa.

- Attention -

Never cover or put anything on top of the **basic**, which could lead to overheating of electronic parts.

- Notice -

Be aware of the right polarity of the external power supply by changing the phase of the mains plug. If no phase testing equipment is available, try to find the right position of the power chord by alternately turning the plug and listening. You will hear the difference!

If you use a mobile phone, the music reproduction can be influenced!

Clearaudio electronic GmbH

Spardorfer Str. 150
91054 Erlangen
Germany

Tel/Phon: +49-(0)1805/059595
Fax: +49-(0)9131/51683
www.clearaudio.de
info@clearaudio.de